CRISTINA ALISTE MIGUEL

Zamora 1987

Exposiciones individuales:

2020- 2021 "Trocitos de Salamanca". El cuchitril, Salamanca.

2018 "Dos mil diecisiete". Artilugio Estudio, Salamanca.

2018 "La esencia de los lugares", Galería Luis Méndez, Salamanca.

2017 "Miradas", Sala Micenas ATV, Salamanca.

2014 "Riot", sala Espacio Joven, Salamanca.

Exposiciones colectivas:

2020 "Les Voyageurs", Beirut. Online debido a la crisis sanitaria derivada de la covid.

2019 "Jóvenes Pintores XXIV", Palacio de La Salina. Salamanca. (*)

2019. "XXXIV Muestra internacional y multidisciplinar de arte contemporáneo" Galería Abartium, Castillo Montesquiu. Barcelona.

2019 "Colectiva Contemporánea", Galería Abartium Novíssima Calldetenes, Barcelona.

2019 "Milán Art Show" Galería Van Gogh, Madrid.

2019 "Affordable Art Fair", Superstudio Piu´, Milán.

2018 "Jóvenes Pintores XXIII", Palacio de La Salina, Salamanca. (*)

2018 “Les Voyageurs”, Galería ON OFF Studio, París.

2017 “Timoteo Pérez Rubio XVII”, Sala de Exposiciones del Ayuntamiento. Oliva de la Frontera, Badajoz. (*)

2017 Premiados XIX Certamen de Pintura “Al Aire Libre” sala de exposiciones La Salina, Salamanca.

2017 Premiados V Certamen de Pintura Rápida “Florencio Maillo”, Museo Etnográfico Casa de las Artesanías de Mogarraz, Salamanca.

2017 “Refugees”, Museo Nacional Histórico de Tirana, Albania. (*)

2016 “Jóvenes Pintores XXI”, sala de exposiciones La Salina, Salamanca. (*)

2016 Premiados XVIII Certamen de Pintura “Al Aire Libre”, sala de exposiciones La Salina, Salamanca.

2016 “El Primero”, Bodegas Fariña. Toro, Zamora.

2015 “El Primero”, Bodegas Fariña. Toro, Zamora.

2015 Premiados XVII Certamen de Pintura “Al Aire Libre” Fundación Gaceta, sala de exposiciones La Salina, Salamanca.

2015 Premiados XVI Certamen de Jóvenes Creadores. Espacio Joven, Salamanca.

(*)Exposiciones con edición de catálogo.

Formación:

2012 Máster de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato y Formación Profesional. Universidad de Salamanca.

2011 Licenciatura en Bellas Artes, Universidad de Salamanca.

2020 Las leyes de la percepción visual: unidad, peso, equilibrio y movimiento dirigido por el artista Pepe Gimeno.

2020 Curso "Tipografía y Branding: Diseño de un logotipo icónico" impartido por Quique Ollervides.

2018 Retrato ilustrado en acuarela dirigido por la artista Ana Santos.

2017 Curso "Taller de Retrato XXL" dirigido por la pintora María Rodríguez Nuñez. Taller de Pintura Berhó. Zamora.

2017 Curso "Color" dirigido por la pintora Carmen R. Segura. Zamora.

2016 Curso de Acuarela dirigido por el acuarelista Cesc Farré. Salamanca.

2011 Curso-Taller. La pintura japonesa: una enseñanza dirigido por el pintor Miguel Elías Sánchez Sánchez. Universidad de Zamora.

Bienales y ferias:

2017 "Mediterranea 18 Young Artists Biennale" Tirana, Albania.

2019 "Affordable Art Fair" Milán, Italia.

Premios:

2017 Accésit en el XIX Certamen de Pintura "Al aire libre" Fundación Gaceta, Salamanca.

2017 Accésit en el V Certamen de Pintura Rápida "Florencio Maillo". Mogarraz, Salamanca.

2017 Seleccionada Bienal “Mediterranea 18 Young Artists Biennale” en Tirana, Albania.

2016 Primer premio en el XVIII Certamen de Pintura “Al Aire libre” Fundación Gaceta, Salamanca.

2015 Primer premio de Pintura en el XVI Certamen de Jóvenes Creadores. Salamanca.

2015 Accésit en el XVII Certamen de Pintura “Al aire libre” Fundación Gaceta, Salamanca.

Colecciones que poseen obra suya:

Colección Fundación Gaceta, Salamanca.

Ayuntamiento de Salamanca.

Colección Bodega Perahigos, Salamanca.

Colecciones particulares.

Proyectos de investigación artística profesional:

2017-2019 Proyecto de Innovación: “Redes de colaboración para la prevención de la violencia escolar”: Una propuesta de mejora de la Titulación de Pedagogía en un espacio alternativo: Centro de Arte Contemporáneo DA2.

2012 Intervención como ponente en el IV Congreso Internacional de Educación Artística y Visual: aportaciones desde la periferia celebrado en Jaén; presentando la propuesta audiovisual “Anidacciones” desde la periferia; cuyo texto justificativo se ha incluido en la publicación Callejón,

M.D. y Moreno, I.M. (2012) "Arte, educación y cultura. Aportaciones desde la periferia". Jaén: COLBA, con I.S.B.N.: 978-84-937651-0-1.

2011 Participación en la performance "Un modo de organización alrededor del vacío", en el MUSAC, León.

Otras actividades:

2019-2020

Profesora de Bachillerato y Educación Secundaria Obligatoria en la especialidad de Dibujo en el IES Sierra del Valle. La Adrada, Ávila.

Profesora de Bachillerato y Educación Secundaria Obligatoria en la especialidad de Dibujo en el IES Vega del Prado. Valladolid.

Profesora de Bachillerato y Educación Secundaria Obligatoria en la especialidad de Dibujo en el IES José Luis López Aranguren. Ávila.

2018-2019

Profesora de Educación Secundaria Obligatoria en la especialidad de Dibujo en el IES Peñaranda de Bracamonte. Salamanca.

2016-2017

Curso de Pintura impartido en Encinas de Abajo promovido por la Diputación y el Ayuntamiento de Encinas.

2017- 2016

Curso de Pintura impartido en Encinas de Abajo promovido por la Diputación y el Ayuntamiento de Encinas.

Publicaciones

2019 Catálogo editado por la Fundación Gaceta Regional con el motivo de la exposición de las obras finalistas y ganadoras en el XXIV Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación Gaceta en la Sala de Exposiciones de La Salina de la Diputación de Salamanca.

Depósito Legal: S 473- 2019.

2018 Catálogo editado por la Fundación Gaceta Regional con el motivo de la exposición de las obras finalistas y ganadoras en el XXIII Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación Gaceta en la Sala de Exposiciones de La Salina de la Diputación de Salamanca. Depósito Legal: S 387- 2018

2017 Catálogo "Mediterranea 18 Young Artists Biennale" promovido por BJCEM, Bienal de Jóvenes Creadores de Europa y el Mediterráneo. Organizado por el Ministerio de Cultura de Albania en colaboración y con el apoyo de la ciudad de Tirana y la Región de Puglia.

2017 Catálogo editado por el Excmo. Ayuntamiento de Oliva de la Frontera (Badajoz), con el motivo de la exposición de las obras seleccionadas y ganadoras en el XVII Premio de Pintura "Timoteo Pérez Rubio".

2016 Catálogo editado por la Fundación Gaceta Regional con el motivo de la exposición de las obras finalistas y ganadoras en el XXI Certamen Jóvenes Pintores de la Fundación Gaceta en la Sala de Exposiciones de La Salina de la Diputación de Salamanca. Depósito Legal: S 483- 2016.